**PEDOMAN PENSKORAN**

1. **Speaking Assessment Scoring Guide:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **ASPEK** | **KRETERIA** | **SKOR** |
| 1 | Leksikogramatika | * Tata bahasa dan kosa kata tepat * Tata bahasa dan kosa kata kadang-kadang kurang tepat dan tidak mempengaruhi makna * Tata bahasa dan kosa kata kurang tepat dan mempengaruhi makna * Tata bahasa dan kosa kata sulit dipahami. * Diam | 5  4  3  2  1 |
| 2 | Sistematika:   1. Interaktional | * Melakukan dan merespon tindak tutur dengan tepat dalam bahasa lisan * Melakukan dan merespon tindak tutur dalam bahasa lisan dimana kadang-kadang terdapat kesalah-pahaman * Sering terjadi kesalahan dalam melakukan dan merespon tindak tutur. * Tidak mampu melakukan dan merespon tindak tutur sederhana. * Memproduksi kata-kata yang tidak berbentuk teks | 5  4  3  2  1 |
| b. Monolog | * Sesuai dengan struktur teks yang maksimal dalam genre yang dipilih. * Sesuai dengan struktur teks minimal dengan genre yang dipilih. * Struktur teks yang kurang jelas dan mempengaruhi kejelasan makna. * Gagasan dan struktur kurang jelas. * Gagasan dan struktur sulit dipahami. | 5  4  3  2  1 |
| 3 | Ucapan dan Intonasi | * Sangat jelas dan mendekati penutur asli. * Sangat jelas walaupun dengan aksen bahasa ibu. * Kurang jelas dan mempengaruhi makna. * Tidak jelas dan menghilangkan sebagian makna * Tidak jelas dan tidak bermakna | 5  4  3  2  1 |
| 4 | Komunikasi Interaktif | * Percaya diri dan lancar dalam mengambil giliran bicara serta mampu mengkoreksi diri jika melakukan kesalahan. * Percaya diri meskipun ada pengulangan dan kerakuguan. * Lebih banyak merespon dari berinisiatif. * Sulit diajak bicara meskipun sudah dipancing. * Tidak mampu merespon dan berinisiatif. | 5  4  3  2  1 |
| **JUMLAH SKOR** | | | **20** |

**CONTOH PENILAIAN**:

* Menggunakan pedoman penilain:

Nilai Praktik: Skor *speaking*

2

Misal **Ahmad** mendapat:

Skor *speaking*:16

Nilai Praktik : 16 = 80.

2

**Jakarta, ... Februari 2016**

**Penguji,**

**Erika Ambarita, S.Pd, M.M**